Отдел образования

Светлогорского райисполкома

ПРИКАЗ

21.01.2025 № 52

г. Светлогорск

О проведении районного этапа ХХVI областного

конкурса научно-технического

творчества учащихся «ТехноИнтеллект»

На основании приказа главного управления образования Гомельского облисполкома от 17.01.2025 №29, в соответствии с календарем районных массовых мероприятий с учащимися на 2024/2025 учебный год, с целью популяризации научно-технического творчества учащихся

 ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать проведение районного этапа ХХVI областного конкурса научно-технического творчества учащихся «ТехноИнтеллект» (далее – конкурс).

1. Утвердить положение, состав оргкомитета и жюри (приложение 1, 3).

3. Возложить ответственность за организацию и проведение районного этапа Конкурса в секциях:

3.1. Секция 1. «Техническое конструирование и моделирование» (ТМ), секция 2. «Радиоэлектроника, электротехника и энергетика» (РЭ), секция 4. «Научные исследования и эксперимент, астрономия» (НИЭ), секция 7. «Цвет в архитектуре», секция 8. «Композиция», секция 9. «Архитектурный рисунок» − на ГУО «Светлогорский центр технического творчества детей и молодежи» (Берёза Е.В.)

3.2. Секция 3. «Мультимедийные технологии» (МТ), секция 5. «Информатика и программирование, вычислительная техника» (ИВТ), секция 6. «Робототехника, автоматика и интеллектуальные системы» (РТ) ‒ на ГУО «Компьютерный центр детей и молодежи г.Светлогорска» (Сидоренко Р.С.).

 4. Директорам вышеназванных учреждений образования представить лучшие работы с оформлением выписки из протокола для участия в областном этапе Конкурса в строгом соответствии с требованиями.

 5. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя начальника отдела образования Топчевскую Н.Н.

Начальник отдела Ж.В. Черкас

Заместитель начальника отдела

 Н.Н. Топчевская

Разослано: дело, РУМК, учреждения образования,

Берёза 7-02-43

Приложение 1

к приказу начальника

отдела образования

от 21.01.2025 № 52

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа ХХVI областного конкурса научно-технического творчества учащихся «ТехноИнтеллект»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

ХХVI районный конкурс научно-технического творчества учащихся «ТехноИнтеллект» (далее – конкурс) проводится с целью активизации деятельности технических и исследовательских молодежных объединений, научных объединений учащихся и других форм дополнительного образования детей и молодежи, популяризации научно-технического творчества учащихся в учреждениях образования.

Задачами конкурса являются:

привлечение учащихся к научной и исследовательской работе по направлениям технического творчества;

выявление наиболее способных и одаренных учащихся в области научно-технического творчества;

привлечение научных работников, преподавателей и студентов высших учебных заведений к оказанию помощи учреждениям образования области в организации работы по основным направлениям научно-технического творчества.

2. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

|  |  |
| --- | --- |
| Секция 1 *«Техническое конструирование и моделирование» (ТКиМ);*Секция 2«*Радиоэлектроника, электротехника и энергетика»(РЭ)*Секция 4*«Научные исследования и эксперимент, астрономия» (НИЭ)* | Проводится 11 января 2025 года в 11.00 на базе ГУО «Светлогорский центр технического творчества детей и молодежи» по адресу: г.Светлогорск, ул.Интернациональная, д.75, тел. +375 (2342) 7-02-43.Заявки (Приложение 2) принимаются до 10 января 2025 г. по адресу **tehcentr.by@scttdim.by** |

|  |  |
| --- | --- |
| Секция 3*«Мультимедийные технологии» (МТ);*Секция 5*«Информатика и программирование, вычислительная техника» (ИВТ);* Секция 6*«Робототехника, автоматика и интеллектуальные системы» (РТ)* | Проводится 15 января 2025 года в 15.00 на базе ГУО «Компьютерный центр детей и молодёжи г. Светлогорска» по адресу г.Светлогорск ул.Азалова, д.1. +375 (2342) 27899Заявки (Приложение 2) принимаются до 14 января 2025 по адресу **info@svetcenter.by** |
| Секция 7. *Цвет в архитектуре.*Секция 8. *Композиция.*Секция 9. *Архитектурный рисунок.* | Заявки (Приложение 2) принимаются до 9 января 2025 на почту: **tehcentr.by@scttdim.by**Работы принимаются до 9 января 2025 года, ГУО «Светлогорский центр технического творчества детей и молодежи» по адресу: г.Светлогорск, ул.Интернациональная, д.75, тел. +375 (2342) 7-02-43.по адресу: г.Светлогорск, ул.Интернациональная, д.75, тел. 7-02-43 |

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

**ОБЛАСТНОЙ конкурс** проводится 30 января 2025г. на базе УО «ГГУ им.Ф.Скорины».

Конкурс проводится в очно-заочной форме.

Очная форма – научно-практическая конференция.

Заочная форма – художественные номинации.

В конкурсе участвуют не менее двух учащихся от отдела образования, спорта и туризма (образования) районных исполнительных комитетов Гомельской области и управления образования Гомельского горисполкома.

3. УЧАСТНИКИ И УСЛОВИЯ ИХ ПРИЕМА

На конкурс принимаются исследования, натурные наблюдения, полевые и лабораторные изыскания, технические разработки (модели, проекты), программные разработки, выполненные участниками самостоятельно (без соавторов), творческие работы.

Каждый участник представляет на конкурс одну работу (проект, программный продукт, творческую работу).

К участию в конкурсе не допускаются работы,
которые были представлены на конкурсах прошлых лет.

Возраст участников: 14 – 18 лет.

**Конкурс проводится в очной и заочной формах.**

**Очная форма** ‒ научно-практической конференция (секции 1-6).

В конкурсе могут принимать участие обучающиеся учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учащиеся учреждений общего среднего, профессионально-технического и среднего специального образования, имеющие склонности к научно-исследовательской, экспериментальной и творческой деятельности.

В научно-практической конференции участвуют не менее двух учащихся от отделов образования, спорта и туризма (образования) районных исполнительных комитетов Гомельской области и управления образования Гомельского горисполкома.

Время выступления участника – до 10 минут.

**Заочная форма** - творческие секции (секции 7-9).

**Конкурс секций 7-9 проводится в 2 тура:**

**1 тур** – отборочный, проводится самостоятельно в районах. По итогам первого тура лучшие работы рекомендуются районным жюри для участия в областном туре.

**2 тур** – областной, проводится жюри областного конкурса заочно 20 января 2025 года.

Для участия во втором туре конкурса участники дополнительно предоставляют материалы, оформленные в портфолио. Портфолио содержит 6 творческих работ автора-участника, заверенных руководителем учреждения образования.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

**Очные секции конкурса**

Научно-практическая конференция проводится в шести секциях по направлениям технического творчества:

*Секция 1.* «*Техническое конструирование и моделирование» (ТКиМ)*

Представляются:

действующие устройства транспортной, промышленной, сельскохозяйственной, спортивной, военной, аэрокосмической техники;

станочное оборудование, ручной и механизированный инструмент;

оборудование для внедрения в промышленность и агропромышленный комплекс;

рыцарские костюмы и вооружение, изделия кузнечного мастерства;

макеты и модели, исполненные в масштабе или по оригинальным чертежам.

Большие конструкции и макеты могут быть представлены к рассмотрению в виде описаний, фотографий, видеофильмов, плакатов.

*Секция 2.* «*Радиоэлектроника, электротехника и энергетика» (РЭ)*

Представляются:

собственные действующие радиоэлектронные конструкции устройств и приборов;

оборудования для получения и преобразования энергии;

электротехническое оборудование для промышленности и агропромышленного комплекса;

разработки различных устройств электронной техники с оригинальными схемотехническими и конструктивными решениями.

*Секция 3. «Мультимедийные технологии» (МТ)*

Представляются мультимедийные продукты обучающие и справочные:

WEB-сайты с элементами мультимедиа; компьютерные анимации;

видеофильмы;

презентации общественно значимой тематики: здоровый образ жизни, патриотическое воспитание, охрана окружающей среды, безопасность жизнедеятельности, для применения в учреждениях образования, промышленности, экономике.

*Секция 4.* «*Научные исследования и эксперимент, астрономия» (НИЭ)*

Представляются:

устройства, приборы, доклады, проекты, оригинальные технические решения и наглядные пособия (включая школьные учебно-наглядные пособия), связанные с самостоятельной исследовательской, экспериментальной или изобретательской деятельностью участников;

проекты и исследования, выполненные по результатам визуальных и фотографических наблюдений за астрономическими объектами, анализ астрономических баз данных с использованием современных компьютерных технологий;

разработка и изготовление астрономических приборов;

проекты полетов межпланетных автоматических станций, проекты новых транспортных космических систем, симуляторов, тренажеров, систем жизнеобеспечения межпланетных полетов.

*Секция 5.* «*Информатика и программирование, вычислительная техника» (ИВТ)*

Представляются:

компьютерные программные продукты системные, административные сети, сервисные, деловые, способствующие улучшению организации труда, проведению мониторингов окружающей среды, организации учебного процесса учреждений образования;

проекты разработки и изучения компьютерной техники;

комплексы программных и логико-математических средств для поддержки деятельности человека в режиме диалога «человек-машина», оригинальные программы робототехники.

*Секция 6.* «Р*обототехника, автоматика и интеллектуальные системы» (РТ)*

Представляются:

разработка автоматизированных технических систем, комплексов программных и логико-математических средств для поддержки деятельности человека в режиме продвинутого диалога «человек – машина»;

программируемые электронно-механические устройства, способные выполнять конкретные задачи и взаимодействовать с внешней средой, исключающие участие человека.

*Критерии оценки в секциях 1-6:*

*Определение результатов участия в конкурсе проводится по сумме баллов, полученных участником за оценку представленной конкурсной работы и ее защиту на секции.*

*Жюри оценивает работу участника конкурса и ее защиту по следующим критериям:*

*актуальность работы (разрешение или освещение вопросов, связанных с разработкой и внедрением новых технологий, экономичных способов производства, совершенствованием социальной сферы);*

*новизна (качественно новое знание, полученное в результате исследования, оригинальное решение задачи, научное опровержение известных положений);*

*элемент исследования (подготовка программы, натурные наблюдения или проведение эксперимента, обработка и анализ полученного материала, создание нового продукта);*

*достижения автора (собственная постановка проблемы или задачи, непосредственное участие в эксперименте, использование в работе аналитических методов и т.д.);*

*значимость исследования (работа может быть рекомендована для опубликования, использована в практической деятельности, может быть использована в исследовательской деятельности или процессе школы и т.д.);*

*оформление работы.*

**Заочные секции конкурса**

***Секция 7. Цвет в архитектуре.***

***Творческая работа на тему «Цвета победы. Праздничный город»***

Участники представляют одну работу. Бумага: ватман. Размер: формат А3. Материал: акварель, гуашь, акрил.

*Критерии оценки:*

*Раскрытие темы (создание завершённого, целостного и эмоционального образа); компоновка изображения на формате лист; цельность композиции (использование правил и средств композиции); выразительная, органичная техника, раскрывающая авторское решение темы; общее впечатление от работы.*

***Секция 8. Композиция.***

***Творческая работа на тему «Памятники победы: восьмидесятилетию победы ВОВ посвящается»***

Рисунок перспективный, общего вида выполняется на ватмане форматом А3, техника выполнения – свободная.

*Критерии оценки:*

*Использование в работе базовых принципов композиции; раскрытие темы (создание образа); использование правил, приёмов и средств композиции; композиционное решение; цветовое решение; качество исполнения.*

***Секция 9. Архитектурный рисунок.***

***Творческая работа на тему «Моя школа»***

Выполняется на ватмане формата А3 в карандаше (допускается применение смешанной техники).

*Критерии оценки:*

*Раскрытие темы; выявление конструктивных и аналитических особенностей строений зданий; передача линейной перспективы; тональная разработка рисунка с учётом правил воздушной перспективы; качество подачи рисунка; чистота графического приема. Техника рисунка не должна содержать небрежности и хаотичности.*

**Порядок оформления работ участников конкурса в номинациях 7-9:**

 **На районный этап достаточно представить одну работу.**

Работы должны быть присланы без рамок и паспарту (для проведения выставок работы будут оформляться организаторами конкурса);

на обратной стороне каждой работы следует указать печатными буквами следующие данные (Приложение 1).

При пересылке не допускается свёртывание и сгибание работ. Работы, присланные на конкурс, не возвращаются, остаются в распоряжении организаторов конкурса и могут быть использованы в различных экспозициях, тиражироваться в полиграфическом и электронном виде.

Для участия в **областном конкурсе** участники дополнительно предоставляют материалы, оформленные в портфолио. Портфолио содержит 6 творческих работ автора-участника, заверенных руководителем учреждения.

Приложение 1

к положению

Этикетка для секций 7-9

(прикрепляется на обратную сторону каждой работы)

|  |  |
| --- | --- |
| Название работы: |  |
| Техника выполнения: |  |
| формат (в см) |  |
| дата (месяц, год), когда была закончена работа |  |
| номер и название секции: |  |
| фамилия и имя автора полностью: |  |
| Дата рождения: число, месяц, год, возраст |  |
| школа, класс: |  |
| адрес учебного заведения (страна, область, город, улица, дом, телефон и факс) |  |
| адрес электронной почты |  |
| фамилия, имя, отчество руководителя и педагога учреждения образования (студии), телефон |  |
| Руководительгосударственного учреждения образования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.) (подпись)М.П. |

Приложение 2

к положению

**ЗАЯВКА**

**учащегося учреждения образования**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**в районном этапе областного конкурса научно-технического творчества учащихся «TeхноИнтеллект»**

**ЛИЧНЫЙ ЗАЧЕТ\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ф.И.О. Участника, телефон** | Григорьева Дарья Александровна+375 29 777 66 88 |
| **Дата рождения: число, месяц, год** |  15.02.1996 |
| **Школа, класс** | ГУО Гимназия № 56 г.Гомеля 9 кл.  |
| **Дом.адрес,** **телефон, телефон законных представителей** | г.Гомель, ул. Свиридова,23/4 тел.:51-21-33Отец: +375295312188 |
| **Секция конференции** | **НИЭ** |
| **Ф.И.О. руководителя, телефон** | Павлов Алексей Николаевич+375 29 777 66 88 |
| **Название доклада** | «Запотевшее стекло» |
| **Учреждение от которого выступает участник** | ГУО «Гимназия №56 г.Гомеля» |
| **e-mail участника** |  |

Директор

ГУО Гимназия № 56 г .Гомеля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.

Приложение 3

к приказу начальника отдела образования

от 21.01.2025 № 52

**Состав жюри и оргкомитета по подготовке и проведению Конкурса**

Топчевская Н.Н. – заместитель начальника отдела образования Светлогорского райисполкома

Берёза Е.В. – директор ГУО «Светлогорский центр технического творчества детей и молодежи»

Бородина И.А. – заведующий отделом по основной деятельности ГУО «Светлогорский центр технического творчества детей и молодежи»

Евланова А.В. – педагог-организатор ГУО «Светлогорский центр технического творчества детей и молодежи»

Сидоренко Р.С. – директор ГУО «Компьютерный центр детей и молодежи г.Светлогорска»

Бурко В.И. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГУО «Компьютерный центр детей и молодежи г.Светлогорска»

Клименок Е.В. ‒ заведующий отделом по основной деятельности ГУО «Компьютерный центр детей и молодежи г.Светлогорска»